



10 CHAPEAUX CÉLÈBRES DE MANNEKEN-PIS

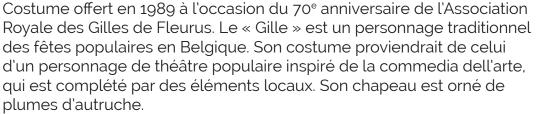


Costume offert par le Mexique en 2012. L'homme-jaguar est l'une des divinités d'un peuple précolombien qu'on trouvait, de 1.200 av. J.-C. jusqu'à 500 av. J.-C., sur la côte du golfe du Mexique et le long de la côte Pacifique jusqu'au sud du Costa Rica. L'homme-jaguar est devenu une figure centrale de la culture populaire mexicaine.

Costume offert par le Chine en 2010, par la ville de Chengdu qui est le sanctuaire des pandas chinois, animal emblématique du pays.



Costume offert en 1978 à l'occasion du 50° anniversaire du Carnaval de la Ville d'Alost. Le personnage folklorique est le cultivateur d'oignons ('Ajuinboer'). Il rappelle qu'au 19° siècle Alost était très réputée pour ses oignons.







Costume offert par la Royaume-Uni en 1972. Créé en 1712, le personnage de John Bull, bourgeois et gentleman farmer conservateur, symbolise le Britannique typique. Il est l'homologue de l'Oncle Sam américain ou de la Marianne française. Costume offert en 2011 à l'occasion de la fête nationale française qui se célèbre le 14 juillet. Titi parisien est une expression familière qui désigne d'abord un « enfant de Paris », déluré, dégourdi et farceur, puis, par extension, un adulte issu des classes populaires parisiennes





Costume d'un écolier aveugle offert en 2008 à l'occasion du 200° anniversaire de la naissance de Louis Braille (1809-1852), inventeur français du système d'écriture tactile à points saillants, à l'usage des personnes aveugles ou fortement malvoyantes.

Costume offert en 1969 par la société Walt Disney. Le personnage de Mickey Mouse, figure emblématique du film moderne d'animation, est créé par Walt Disney en 1928.





Costume offert en 2005. Obélix est un personnage de fiction créé en 1961 dans la bande dessinée Astérix. Il est le meilleur ami d'Astérix et l'accompagne dans chacune de ses aventures, excepté la première Astérix le Gaulois.

